

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

LAURA CHIESA
VIA Trieste 7/4 scB 16145 - GENOVA- ITALIA
+ 39 349 50 82 660
laurachiesa.com@gmail.com



ESPERIENZA LAVORATIVA

Date
• Datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

Date
• Datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

Date
• Datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

Date
• Datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità

Date
• Tipo di impiego
• Tipo di impiego

Da Dicembre 2016 ad oggi
Dpsonline - Via Tomaso - Pendola 7/2 - 16143 Genova – Italia.
Agenzia di comunicazione.
Web designer.
Responsabile del reparto di Web Design.

2001-2015
PBCOM S.r.l. - Sezione Dartway Interactive - Via Scarsellini, 119 - 16149 - Genova – Italia.
Agenzia di comunicazione.
Web designer / art director.
• Studio e realizzazione di progetti web ad ampio raggio nei seguenti campi:
• Online Strategy= Analytics Consulting / Digital Branding / Campaign Management / Social Networks / Web 3.0 / Mobile
• Online Marketing= Usability / Viral Marketing / SEO / Banner Advertising
• Design&Build= Graphic Design / Publishing / Packaging / Websites / CMS / Advergames / eCommerce / Portals / Flash Animation / 3D

1998-2001
PBCOM S.r.l. - Via Scarsellini, 119 - 16149 - Genova – Italia.
Agenzia di comunicazione.
Graphic designer.
Studio e realizzazione di progetti di comunicazione.

1996-1998
Bridger & Bridger Graphic Communication – 20100 – Milano.
Agenzia di comunicazione / packaging.
Graphic designer.
Studio e realizzazione di progetti di comunicazione e packaging.

1991
Studio e realizzazione di decorazioni “tromph d’ehuil” in una villa di fine Ottocento a Genova
Restauro di affreschi decorativi del primo Novecento, negli interni di una villa di fine Ottocento e di un palazzo d’inizio Novecento a Genova.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1993-1996
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita Borsa di studio per i tre anni del Corso di grafica presso l'Accademia di Comunicazione di Milano riconosciuto dalla Regione.
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Grafico pubblicitario.
Ottimo.
- Date (da – a) 1991-1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita Corso a numero chiuso presso la Regione Liguria della durata di 1000 ore
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Tecnico della comunicazione grafica/pubblicità.
Ottimo.
- Date (da – a) 1991
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita Anno integrativo presso il Liceo Artistico Nicolò Barabino di Genova.
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 1990
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita Maturità artistica presso il Liceo Artistico Nicolò Barabino di Genova.
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Maturità artistica.
60/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura DISCRETO
- Capacità di scrittura DISCRETO
- Capacità di espressione orale DISCRETO

FRANCESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura DISCRETO
- Capacità di espressione orale BUONO

CONCORSI

- Date (da – a) 1996
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Segnalazione e pubblicazione degli elaborati per il concorso nazionale di design “Il mobile classico contemporaneo – omaggio a Giò Ponti”, organizzato dalla ditta Morelato. Erano richiesti: creazione del mobile in oggetto con tesi logico/progettuale, disegni tecnici, realizzazione del prototipo in scala fotografata.
- Date (da – a) 1989
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Selezione e vincita per lo studio e realizzazione del busto in marmo di Cristoforo Colombo, inviato al museo OASA di Washington, in occasione delle “Colombiadi”, con permanenza perenne in tale museo.
- Date (da – a) 1988
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Vincita del 3° premio al concorso regionale per il poster “Genova - Odessa” in occasione del 25° anno del gemellaggio tra le città.
- Date (da – a) 1985
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Vincita del 1° premio al concorso di pittura estemporanea “Piazza Leopardi 1985” a Genova.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Ottime, derivate dal tipo di esperienza lavorativa caratterizzata dal lavoro in gruppo.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottime, derivate dall'abitudine alla cooperazione con gruppi e flussi di lavoro che coinvolgono diverse competenze.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Utilizzo dei pacchetti: Microsoft Office, Adobe Web Premium CC (html 5, css 3, action script e standard w3c), Adobe Creative Suite CC sia su piattaforma Windows che Macintosh, competenze per creazione di siti usabili e accessibili, responsive web design.

SITO PERSONALE

*Portfolio con esempi di lavori
realizzati/contribuiti e contatti*

www.laurachiesa.it

PATENTE O PATENTI

Patente B

*Dichiaro di non appartenere ad organismi direttamente coinvolti
nell'attuazione, nella gestione e nel finanziamento del POR 2007-1013*